



▲ **KO šodien nozīmē mainīt realitāti, ja cilvēka psiholoģija paliek nedeģvīgi nemainīga? Līdzās tehnoloģiskiem jauninājumiem un līdzībām ar Stīvu Džobsu un Īlonu Masku iestudējumā ir arī greizsirdība un sāncensība, trausla mīlestība un negaidīts, pasakai līdzīgs un uz cilvēkmīlestību vedinošs atrisinājums. Attēlā – aktieri Katrīna Grīga un Mārtiņš Meiers izrādes mēģinājumā.**

PUBLICITĀTES FOTO

# Daudzdimensionālais cilvēks, kas esi?

## Wintera stāsts Dailes teātrī, iedvesmojoties no Šekspīra

Aiva Kalve

**KAS** Viljamam Šekspīram lugā *Ziemas pasaka* Sicīlija un karaļu cīņas pirms vairākiem gadsimtiem, tas britu režisoram Džefam Džeimsam Dailes teātra jauniestudējumā *Wintera stāsts* – Silīcija ieleja un virtuālās pasaules pavēlnieku sāncensība mūsdienās. Varoņa vārdā izvēlētajā pseidonimā apzināti izmantots simbols «W», ko angļu sarunvalodā lieto ar nozīmi «vinēt», – tas norāda uz vīdi un sabiedrību, kurā valda veiksmes un panākumi, konkurence. Apspēlējot šo tēmu un izmantojot atsauces uz mūsdienišo sociālo tīklu magnātiem, dzimusi skarba satūra par varu, visatļautību un tehnoloģijām, bet iedvesmas avots ir

«ārprātīgākā un neparedzamākā luga» Šekspīra daiļradē. Šekspīriskās kaislības iestudējumā ir palikušas, jo starp senajiem draugiem – tehnoloģiju guru Leo (Mārtiņš Meiers) un Polu (Artūrs Krūzkops), kuri savā kompānijā radījuši daudzsološu, bet pretrunīgu virtuālās realitātes spēli *Bohēmija*, – nostājas apmātība un sievietes. Hermione!

Aktrisei Katrīnai Grīgai šī ir pirmā nopietnā tikšanās ar Šekspīru. «Domāju, ka tās pamatvērtības, kuras ir lugas oriģinālā, ir palikušas un atspoguļojas iestudējumā. Režisors ir izcēlis galvenās šķautnes, un tās parādām arī katrs individuāli,» stāsta K. Grīga, kurai izradē ir Hermiones lomā. Par to aktrise saka: «Sie-

vieta ir stūrakmens, pamats, kas rada dzīvību, dod sākumu un beigas. Manuprāt, Hermione, ja skatāmies uz sievieti caur arhaisku prizmu, ir kā krustpunkts. Tas ir interesants lauciņš – saspēle starp patriarhātu un matriarhātu. Iestudējuma procesā secināju, ka Hermione man ļauj pakāpties augstāk savā domāšanā. Tas ir izaicinājums uz dueli pašai ar sevi, impulss pamest savu komforta zonu. Hermiones atslēgas vārdi: celšanās pāri, gribasspēks, taisnīgums, sava vārda brīvība, pašas brīvība un pieņemšana. Hermionei ir brīnišķīgs teksts, kurā viņa runā par māti dabu un zemi, par pirmsākumiem. Tas ir par indivīda realizēšanos ārējā pasaulē, paturot spēku priekš sevis, nevis atdotot sevi ci-

tiem.» K. Grīga arī piebilst, ka tehnoloģiju, mākslīgā intelekta pasaulē nekas neaizstās emocijas un personību: «Tas ir apbrīnojami, cik daudz cilvēks spēj radīt, esam daudzdimensionālas būtnes. Spējam radīt arī tehniskā veidā, jo ir rīki. Taču cik atļaujam savam apziņas līmenim pļesties caur tehnoloģijām? Tās nav īpašas vizionāru brillēs, kas ļauj skatīt realitāti citā gaismā, tas vairāk ir par apziņu. Tas, kas mums šobrīd liekas kaut kas mistisks, nākotnē būs norma. Tomēr jaunā realitāte attālina cilvēku no viņa kodola. Un to robežšķirtni jāvar noturēt balansā – kas esi pats? Tas ir Šekspīra jautājums.» Tuvākās izrādes – 24., 25., 31. maijā. ●

## laika prognoze

	Šodien		Rīt		Parīt	
	dienā	nakts	dienā	nakts	dienā	nakts
<b>Rīga</b>	+25°C DA, 5,2 m/s	+20°C A, 2,1 m/s	+26°C DA, 4,3 m/s	+22°C DA, 3,9 m/s	+28°C Z, 1,9 m/s	+22°C Z, 3,4 m/s
<b>Liepāja</b>	+24°C DA, 4,6 m/s	+19°C ZA, 3,6 m/s	+23°C ZR, 2,1 m/s	+20°C A, 3,1 m/s	+23°C A, 2,3 m/s	+18°C ZA, 2 m/s
<b>Daugavpils</b>	+24°C DA, 4,4 m/s	+19°C A, 3,2 m/s	+26°C DA, 2,9 m/s	+18°C DA, 3,3 m/s	+28°C DA, 1,8 m/s	+20°C DA, 2,2 m/s

Avots: yr.no

## horoskopi

### Auns

Pacientieties nevienu nenokaitināt. Viens nepārdomāts vārds var būt kā sērkokains salmu kaudzē. Veltiet uzmanību atvašu drošībai ūdeņu tuvumā.

### Vērsis

Atradiesies uz iedvesmas uz cerību viļņa. Laba saskaņa kolektīvā. Stiprināsiet savu reputāciju ar godīgu rīcību. Uzmundriniet kādu, kam neveicas.

### Dvīņi

Skandāls var izcelties gluži ne par ko. Nezaudējiet paškontrolē. Lai nepaliktu zaudētajos, atvairiet negatīvas emocijas. Vakarā viss būs aizmirsis.

### Vēzis

Ar steigu iesaistīties darba meklējumos. Aktīvi rosoties, bez darba nepaliksiet. Iepriekš rūpīgi izpētiet piedāvāto, ne viss ir zelts, kas spīd.

### Lauva

Uzņemieties rūpes par savu cilvēku. Atvases izmantos jūsu mīlošo sirdi un centīsies panākt savu iegribu piepildīšanos. Domājiet tālredzīgi un gudri.

### Jaunava

Iesaistieties strīdā tikai tad, ja jums ir nopietna argumentācija. Ar kļaidāšanu tikai sabojāsiet savu reputāciju. Viss notiks bez jūsu teikšanas.

### Svari

Satrauks materiālo iespēju samazināšanās. Pašlaik nemeklējiet papildus darbu. Vasarā būs reta iespēja biežāk pavadīt laiku kopā ar mīļajiem.

### Skorpions

Atradiesies nākotni. Nenolaidiet rokas. Uzturiet gaišumu sevi un līdzcīvēkos. Domājiet un meklējiet interesantas iespējas un jaunus ceļus.

### Strēlnieks

Var rasties vairāk brīva laika. Izmantojiet to lietderīgi. Beidzot varat piekerties kādam sen atliktam darbam.

### Mežzīsis

Jūsu rokās var nokļūt dokuments vai fotogrāfija, kas liks uzplaiksnāt atmiņām par maz zināmu dzimtas atzaru. Iesaistiet pagātnes pētišanā ģimeni.

### Ūdensvīrs

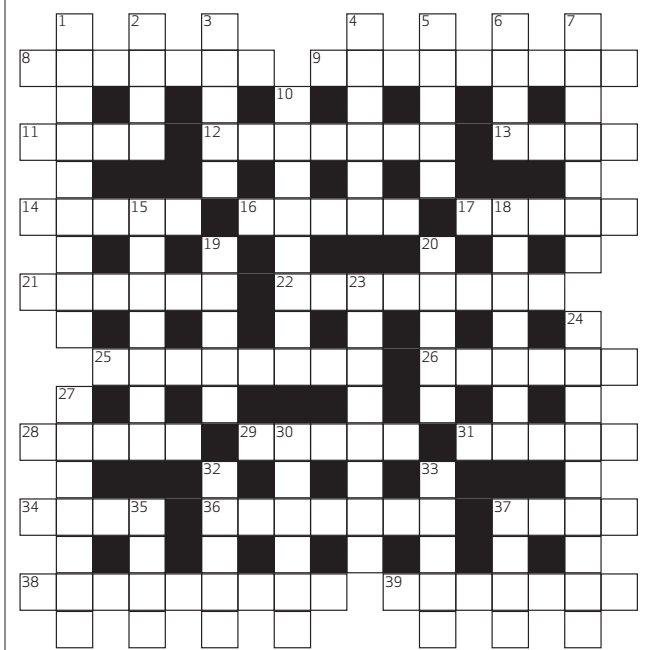
Būs rosīgs garastāvoklis. Sāksiet plānot tālāku braucienu atvaļinājuma laikā. Uzticamais ceļabiedrs jūs atbalstīs. Ideja spārnos un liks rikoties.

### Zivis

Var tikt uzticēts darbs uz līguma pamata ar iespēju pēc laika iegūt pastāvīgu darbu. Paļaujieties uz intūciju. Ar padomu palīdzēs tuvs cilvēks.

## krustvārdu mikla

Sastādījusi Anda Straume



### HORIZONTĀLI

8. Ļoti labvēlīgu apstākļu sakrītība. 9. Masas mērvienība. 11. Indiešu rakstnieks (1910–1996). 12. Latviešu rakstnieks (1907–1976). 13. Istaba viesu uzņemšanai Senajā Romā. 14. Raudzēts bezalkoholiskais dzēriens. 16. Zivju gārnis. 17. Auga vasa. 21. Indijņu tauta Meksikā. 22. Gaļas ēdiens. 25. Edienu un dzērienu kopums viesībās. 26. Latviešu diriģents (1949). 28. Gājiens ierindā. 29. Kauna stabs. 31. Japāņu fiziķis (1925), Nobela prēmijas laureāts. 34. Tauta Dagestānā. 36. Kārtīgi, rūpīgi. 37. Iegriezta svītra priekšmetā. 38. Oficiants. 39. Apaļskulptūras veids.

### VERTIKĀLI

1. Latviešu rakstniece, dzejniece (1931–2005). 2. Zemes platības mērvienība. 3. Kalve. 4. Latviešu komponists, producents (1972). 5. Cīņas sporta veids. 6. Mūzikas instruments Īrijas ģerbonī. 7. Lābsirdīgi jautrs. 10. Kustības līnija. 15. Latviešu komponists, ērgelnieks (1958–2013). 18. Raksturīgs.

19. Tejas tase V–Āzijā. 20. Augu valsts. 23. Emocionāli savijnot. 24. Strīdīga, neskaidra jautājuma publiska apspriešana. 27. Kīrbju dzimtas dārzenis. 30. Aizsargājams pusparazītisks krūms. 32. Veikt matemātisku darbību. 33. Grēksūdze. 35. Amerikāņu kinorežisors (1882–1924), vesterna žanra pamatlicējs. 37. Loga stiklotā daļa.

### IEPRIEKŠĒJĀS MIKLAS ATRISINĀJUMS HORIZONTĀLI

3. Monts. 8. Dagnija. 9. Piekust. 10. Diķi. 11. Melluži. 12. Galotne. 13. Derēt. 15. Sardele. 18. Stafete. 22. Mini. 23. Kaskāde. 24. Rems. 25. Startēt. 29. Sirmāis. 32. Raida. 33. Emajegi. 34. Sēžēris. 36. Krusa. 37. Ordinēt. 38. Runīgas. 39. Saule.

### VERTIKĀLI

1. Karmena. 2. Ciemupe. 3. Madride. 4. Nūka. 5. Spirts. 6. Sedulka. 7. Istenot. 14. Renkuļi. 15. Samts. 16. Rinda. 17. Lakmē. 19. Treki. 20. Ezera. 21. Elsis. 26. Tampere. 27. Trepāns. 28. Triekts. 29. Saska. 30. Rēzekne. 31. Idiomas. 35. Muhu.

## padoms

### VISTAS FILEJAS PLĀCENĪŠI

**SASTĀVDAĻAS:** 3 vistas filejas, 2 olas, 1 paciņa majonēzes, 1 sīpols, 2 ķiploka daiviņas, 2,5 ēdamkarotes miltu, eļļa cepšanai.



1. Vistas filejas sagriež mazos gabaliņos. Pievieno sasmalcinātu sīpolu un ķiplokus. Visu samaisa, piejauc olas un majonēzi, kārtīgi izmais.
2. Masai pievieno miltus. Ja nepieciešams, tos pieliek papildus. Miklai jābūt pašķidrai, bet kompaktai.

3. Masu ar karoti liek uz pannas un sakarsētā eļļā cep plācenišus no abām pusēm.

## Zirnis joko

\*\*\*

Kad manus ierakstus sociālajos tīklos nolaiko, es vienmēr atveru sarakstu, lai paskatītos uz šiem gudrajiem, skaistajiem un patīkamajiem cilvēkiem.



## dienas izlase

**IZSTĀDE.** Izstāde *Ieskaņots. Atskaņots. No fonogrāfa līdz mūzikas centram* iepazīstina ar skaņas ierakstu un atskaņošanas tehnoloģiju attīstību visā XX gs. laikā.

**Kur, kad:** Nacionālajā bibliotēkā līdz 16. novembrim.

**KONCERTS.** Kopīgā koncertā muzicēs grupa *Raxtu raxti* un kamerorķestris *Sinfonietta Rīga*. Skanēs *Raxtu raxtu* skaistākās dziesmas jaunos aranžējumos.

**Kur, kad:** koncertzālē *Lielais dzintars* Liepājā 25. maijā plkst. 19.00.