



▲ **IZRĀDI** Dailes teātrī iestudē spilgtā, harismātiskā un Eiropā labi pazīstamā holandiešu režisore Ola Mafālani (attēlā – izrādes mēģinājumā), ko mēdz dēvēt par fantāzijas karalieni. Arī izrāde *Stum savu arklu pār mirušo kauliem* sola vizuālu vērienu, humoru, prāta un emociju mijiedarbi, pat ēdienu smaržas un negaidītu skatuves maģiju.

FOTO - MARKO RASS

# Ar sapņu komandas fantāzijas vērienu

Dailē – ekotrilleris **Dzen savu arklu pār mirušo kauliem**

**Diāna Kārklīņa**

**PIEKTDIEN**, 4. aprīlī, Dailes teātra Lielajā zālē pirmizrādi piedzīvos izrāde *Dzen savu arklu pār mirušo kauliem*, kura tapusi pēc Nobela prēmijas laureātes, poļu rakstniece Olgas Tokarčukas romāna, kas saņēmis plašu atzinību visā pasaulē, tostarp arī starptautisko Bukera prēmiju. Darbs pie jauniestudējuma apvienojis gan starptautiski pazīstamas teātra vides personības, gan spilgtus debitantus.

O. Tokarčukas romāns ir provokatīvs, tumši ironisks ekotrilleris, kas pēta neērtās robežas starp saprātu un izdomu, tradīcijām un patiesību mūsdienu pasaulē, kā arī cilvēka brīvo gribu un likteni.

Romāns aizrauj ar filozofisku krimināldetektīva sižetu un mūžseno tēmu mērogu. Darba centrā ir Janīna – neatlaidīga sieviete ar sarežģītu raksturu, kuras kaislība ir dabas izziņāšana un astroloģija. Viņa ir mūsdienu romantīķe ar mis Mārplāz azartu. Nomaļā Polijas ciematā, kur skolotāja Janīna jūtas kā autsaideris, pēkšņi dīvains veidos sāk iet bojā vietējie mednieki. Visi pierādījumi ved uz pārsteidzošu secinājumu, taču neviens ne klausās Janinā, kura uzskata, ka tā ir dabas atbilde...

Izrādi Dailes teātrī iestudē spilgtā, harismātiskā un Eiropā labi pazīstamā holandiešu režisore Ola Mafālani, kuru mēdz dēvēt par fantāzijas karalieni, – viņas izrādēs savijas neparedzamas ainas un tēli

iznirst turpat vai no nekurienes. O. Mafālani radījusi vairāku populāru kino darbu teātra versijas, piemēram, dāņu seriāla *Valdība (Borgen)* skatuves adaptāciju, kas bija deviņas stundas garš revolucionārs teātra notikums. Arī izrāde *Stum savu arklu pār mirušo kauliem* sola vizuālu vērienu, humoru, prāta un emociju mijiedarbi, pat ēdienu smaržas un negaidītu skatuves maģiju. Kā izrādes scenogrāfs debitē starptautiski atzītais latviešu dizainers Germans Ermičs, kostīmus veidojis mākslinieku duets *Mareunrol's*, mūziku radījis komponists Kristis Auznieks, sadarbibā ar Valsts akadēmisko kori *Latvija* un diriģentu Māri Sirmo. Izrādes gaismu mākslinieks ir Eiropas un ASV

vadošajos opernamos un teātros strādājušais Alekss Broks, horeogrāfiju veidojusi Elīna Gediņa, radošajā komandā ir arī dramaturgs Matīss Gricmanis, režisores asistente Diāna Kaijaka, scenogrāfa asistents Emīls Jansons.

Galveno – autsaideres Janīnas – lomu izrādē atveidos aktrise Čulpana Hamatova, citās lomās – Artūrs Skrasīns, Juris Bartkevičs, Mārtiņš Meiers, Arturs Krūzkops, Lauris Subatnieks, Imants Strads, Andris Bulis, Ģirts Ķesteris, Kaspars Dumburs, Katrīna Griga, Indra Briķe vai Kristīne Nevarauska, Lidija Pupure vai Olga Dreģe. Izrādē piedalās soliste Beāte Zviedre, kā arī Kultūras akadēmijas laikmetīgās dejas studentes.●

## padoms

### SARGI DIVRITENI NO ZAGĻIEM!

**SARGĀJOT** velosipēdu no garnadziem, reģistrē to e-CSDD sistēmā (Csdd.lv/velosipedu-registracija/vispariga-informacija), fiksē tā rāmja numuru, individuālās pazīmes (uzlīmes, skrāpējumi, aksesuāri) un uzņem vismaz vienu foto ar velosipēdu. Divriteni neglabā kāpņu telpā, drošākā vieta joprojām ir mājoklis vai privāta, slēdzama telpa. Zagļus var atturēt velosipēda novietošana zem videonovērošanas kamerām.



Pieslēdzot braucamrīku, izmanto izturīgu «U» tipa slēdzeni vai ķēdi un pieslēdz velo rāmi, nevis tikai riteni. Apdrošini savu divriteni un nepērc aizdomīgas izcelsmes velosipēdu.

Avots: Ergo un Valsts policija

## Zirnis joko

\*\*\*  
Ja tie, kas mazāk zina, labāk gul, jābrīnās, ka es vispār pamostos.



## dienas izlase

**KARIKATŪRAS.** Izstāde *Cenzēt nedrīkst zīmēt* atklāj politiskā karikatūrista Zemgus Zaharāna radošo rok-rakstu un Latvijas politiskās satīras dinamiku, kā arī dokumentē laiku, kad karikatūra zaudē savas platformas. **Kur, kad:** galerijā *Bazar't* Rīgā līdz 30. aprīlim.  
**GLEZNAS.** Izstādē *The New Generation* skatāmas piecu starptautiski atzītu jaunās paaudzes poļu mākslinieku gleznas. **Kur, kad:** Latvijas Mākslas akadēmijā līdz 17. aprīlim.

## laika prognoze

|                   | Šodien                        |                              | Rīt                          |                               | Parīt                          |                               |
|-------------------|-------------------------------|------------------------------|------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|
|                   | dienā                         | naktī                        | dienā                        | naktī                         | dienā                          | naktī                         |
| <b>Rīga</b>       | <b>+10°C</b><br>ZR,<br>3 m/s  | <b>+7°C</b><br>Z,<br>4,4 m/s | <b>+13°C</b><br>ZR,<br>2 m/s | <b>+7°C</b><br>ZR,<br>3,7 m/s | <b>+7°C</b><br>ZR,<br>4,5 m/s  | <b>+8°C</b><br>R,<br>2,8 m/s  |
| <b>Liepāja</b>    | <b>+8°C</b><br>ZR,<br>2,7 m/s | <b>+5°C</b><br>Z,<br>3,6 m/s | <b>+10°C</b><br>R,<br>2 m/s  | <b>+7°C</b><br>Z,<br>2,9 m/s  | <b>+9°C</b><br>R,<br>5,1 m/s   | <b>+7°C</b><br>R,<br>4,2 m/s  |
| <b>Daugavpils</b> | <b>+12°C</b><br>Z,<br>2,9 m/s | <b>+9°C</b><br>Z,<br>3,7 m/s | <b>+11°C</b><br>ZR,<br>2 m/s | <b>+8°C</b><br>ZR,<br>2,9 m/s | <b>+14°C</b><br>ZR,<br>4,8 m/s | <b>+8°C</b><br>DR,<br>1,5 m/s |

Avots: yr.no

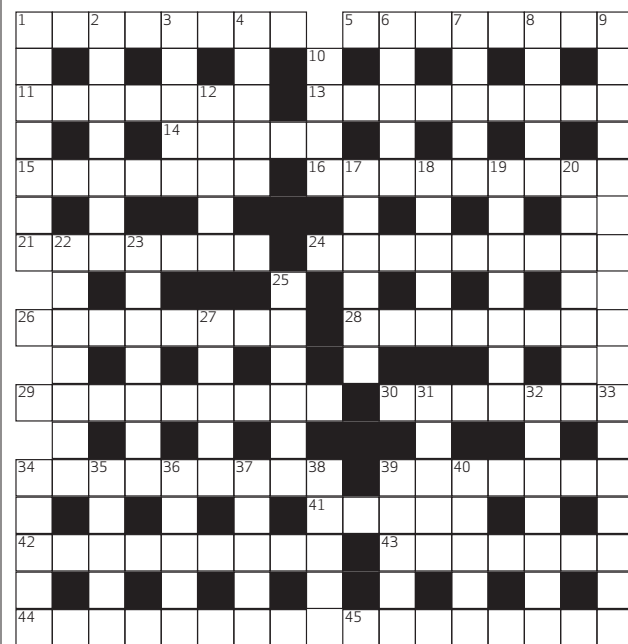
## horoskopi

**Auns**  
Nesteidzieties, nestrīdieties, neapskaidiet! Nepārspilējiet pēkšņos krepšus! Atvainojieties un aizmirstiet!  
**Vēsis**  
Sirdi nemiers par tuva cilvēka ceļu tūlumā. Uzturiet mierīgu noskaņojumu savējo saimē! Jūtot briestošas nesaskaņas, ieviesiet skaidrību!  
**Dvīņi**  
No rīta viss ritēs labi, bet pēkšņi jutīsieties kā svešā ādā iegērtbs. Atvases noslēpumaini klusēs.  
**Vēzis**  
Aizņemība darbā radīs nesaskaņas mājās. Bez atrunāšanās uzņemties daļu sadzīves pienākumu! Vakārā vēlēties izrunāties ar mīļoto.  
**Launava**  
Rīta stundai zelts mutē – paveiciet svarīgākos darbus tad! Viss izdosies labāk, nekā cerēts. Neatsakiet draugam, kuram nepieciešama praktiska palīdzība!  
**Jaunava**  
Sprīdēdi var radīt finansiāli darījumi. Būs grūti vienoties ar sadarbības partneriem. Uztājība kavēs darbus. Neslēpiet notiekošā patieso vērtējumu!

**Svari**  
Priecāties par kolēģu uzticību un atbalstu. Laiks pierādīt komandas spējas sadarboties. Var būt jārisina neskaidrs jautājums ar īrniekiem.  
**Skorpions**  
Nesoliet atvasēm neiespējamo – tas sarežģīs attiecības un veidos konfliktus virknē. Esiet gatavs dot jauniešiem lielāku patstāvību, bet esiet vērigs!  
**Strēlnieks**  
Nogurdinās sarežģītas lietas kārtošana. Nepaļaujieties vilinājumam iet vieglāko ceļu! Piekritiet kompromisam – tā gūsiet ieinteresēto pušu atbalstu.  
**Mežazis**  
Iztukšos daudzdie darbi un nemitīgā komunikācija ar cilvēkiem. Saglabājiet mieru un līdzsvaru, esiet atsaucīgs! Jūsu izlēmīgā rīcība tiks novērtēta.  
**Ūdensvīrs**  
Diezgan pelēka diena. Nepārspilējiet ar labdarību! Kāds jau ilgāku laiku to izmanto savtīgos nolūkos.  
**Zivis**  
Var rasties nepieciešamība pieņemt svarīgu lēmumu. Sagatavojiet darbam iestrādes, motivējiet savu komandu!

## krustvārdu mikla

Sastādījis Egils Eiklons



### HORIZONTĀLI

1. Konditorejas izstrādājums.  
5. Latviešu komponists (1947–2017).  
11. Nigēras galvaspilsēta.  
13. Jaunākā Zemes ģeoloģiskās vēstures ēra.  
14. Rūpīgi, ar mīlestību kopt.  
15. Tauriņziežu dzimtas lakstaugi.  
16. Kulta dzīvnieks Senajā Ēģiptē.  
21. Izejviela superfosfāta ražošanai.  
24. Apsūdzības uzturētājs tiesā.  
26. Rīcības līnija.  
28. Kāda lapu koka auglis.  
29. Riekstkoku dzimtas koki.  
30. Cikliski skaņdarbi ar evaņģēlija tekstus par Kristus ciešanām.  
34. Strauji ievirzīties.  
39. Kāda ķermeņa aizņemtā telpas daļa.  
41. Klusā okeāna sardīne.  
42. Pilnvarotās pārstāves.  
43. Levads mūzikā.  
44. Grūti risināmas problēmas.  
45. Karēļu un somu eposs.

### VERTIKĀLI

1. Izspiešana, draudot izpaust kompromitējošus faktus.  
2. Polijas galvaspilsēta (XI–XVI gs.).  
3. Kāju daļas.  
4. Tauta Kamerūnā, Gvinejas līča piekrastē.  
6. Tēls Ž. Bizē operā *Pērļu zvejnieki*.  
7. Pasekļa ielode.  
8. Divizvadu elektronierīce ar vienusīgu vadītspēju.  
9. Latviešu autobraucējs (1999).  
10. Pluknis.  
12. Loti ātri skriet.  
17. Itāļu gleznotājs (1888–1978), metafiziskās glezniecības pamatlicējs.  
18. Ekstremitātes.  
19. Tauta Krievijā.

20. Seno latgaļu valsts (XII–XIII gs.).  
22. Procenta desmitdaļa.  
23. Šķirzutes.  
25. Tēls J. Raina lugā *Jāzeps un viņa brāļi*.  
27. Ievietoties, satīpt.  
31. Krustziežu dzimtas krāšņumaugs.  
32. Zodiaka zvaigznājs.  
33. Valdemārpils agrākais nosaukums.  
34. Daugavas labā pieteka.  
35. Starpība starp naudas ienēmumiem un izdevumiem noteiktā laika periodā.  
36. Jāšanas sporta piederums.  
37. Zilupes kreisā pieteka.  
38. Dauzīt.  
39. Dabas zona Eirāzijā un Z–Amerikā.  
40. Vēlēšanu saraksts.

### IEPRIEKŠĒJĀS MIKLAS ATRISINĀJUMS

**HORIZONTĀLI**  
1. Menza.  
6. Midit.  
9. Promenāde.  
11. Lakši.  
12. Slupe.  
13. Steidzama.  
14. Aftas.  
17. Svani.  
20. Ielāgot.  
22. Rosigs.  
23. Teniss.  
24. Notēmēt.  
25. Bīdaka.  
27. Moderni.  
29. Ševits.  
30. Ievests.  
31. Baisa.  
34. Gaita.  
37. Gailpieši.  
38. Mielo.  
39. Brūži.  
40. Nepotisms.  
41. Obans.  
42. Skipa.

### VERTIKĀLI

1. Malka.  
2. Nikst.  
3. Apiss.  
4. Meldrājs.  
5. Pātarot.  
6. Mesas.  
7. Drūza.  
8. Tieši.  
10. Oderes.  
15. Farandola.  
16. Atsitiens.  
18. Vaivadija.  
19. Neskaitot.  
20. Igumeni.  
21. Terīnes.  
26. Džekpots.  
28. Ietilt.  
29. Streks.  
31. Bembo.  
32. Izeja.  
33. Agons.  
34. Gibss.  
35. Imūni.  
36. Alīča.